



GIORNATA MONDIALE DI LOTTA ALL'AIDS: IN CAMPO ANCHE FRANCO ROSSI E BIGNAMI

■ Ottocento persone avvicinate in un anno. La battaglia contro l'Aids, nel Lodigiano, passa dall'Unità mobile dell'Associazione Pierre, in prima linea nella prevenzione. L'1 dicembre, proprio durante la giornata mondiale di lotta contro l'Aids, l'Unità mobile compie 15 anni. L'informazione tra i giovani è ancora scarsa, per questo l'associazione, insieme al Comune, la Provincia e la Cgil ha promosso lo spettacolo di cabaret "Varietà ed eventuali", l'1 dicembre, alle 21, presso il teatro alle Vigne (messo a disposizione dall'assessorato comunale alla cultura). Coordinatore della serata, ad ingresso gratuito è, come sempre, il comico Franco Rossi e ad affiancarlo saranno il lodigiano Bigno Bignami, il mago milanese Eta Beta, Lorenza Marconi e Cesare Gallarini, cabarettista di "Drive In" e autore di spettacoli con Aldo, Giovanni e Giacomo. «L'obiettivo - annota l'assessore comunale alle politiche sociali Silvana Cesani - è arrivare nel 2030 a sconfiggere definitivamente l'Aids. Sembra altissimo, ma siamo sulla strada buona. L'Aids è prevenibile, diagnosticabile e controllabile. A Lodi, grazie all'Unità mobile e all'associazione Pierre si fa un ottimo lavoro». In un anno, ricordano le referenti Anna e Tata Dedè, «abbiamo raccolto 1500 siringhe usate, che noi smaltiamo tra i rifiuti speciali, e ne abbiamo distribuite altre 800. Domenica 30 faremo un presidio informativo in piazza Castello, dalle 9.30 alle 12.30». Il camper è sempre presente il mercoledì, in piazza Marinal d'Italia e il venerdì al semaforo di San Grato, dalle 19.30 alle 22. Se le attività vanno avanti è anche grazie alla fondazione della Banca Popolare di Lodi che, come precisa Roberto Rho, stanziava ogni anno 6 mila euro per questo progetto di prevenzione. La Regione, infatti, da 2 anni, si è tirata indietro. Durante la serata delle Vigne, alla quale parteciperanno anche gli utenti delle comunità, sarà presentato un nuovo test salivare, veloce, per la diagnosi della malattia. «Voglio portare tanta gente in teatro - annota Rossi - per aumentare l'attenzione su questo problema».

Cri. Ver.