

## LA MOSTRA "Sliding doors" al Bpl Arte: esce Danova, arriva Vasconi

■ Spenti i riflettori su *The latest ten years. From 2009 to 2019*, antologica di Frank Denota, dal 4 luglio fino alla fine dello stesso mese agli spazi Bpl Arte approda la vetrina *Figura e Nuova Visione*, personale con opere del compianto Franco Vasconi. L'artista nasce a Spigno Monferrato nel 1920 e muore a Milano nel 2014. Negli anni '30 studia a Milano, presso la Scuola d'Arte Cristiana Beato Angelico e la Scuola degli Artefici di Brera. La sua attività artistica si è sviluppata attraverso la pittura, la scultura, la scenografia, l'opera grafica. Dalle prime riflessioni sulla pittura di carattere realistico, legate al clima culturale piemontese e lombardo, passando attraverso il confronto con la materia e la natura, nella vicinanza con Ennio Morlotti, l'artista approda, negli anni '60, a un segno pittorico maturo fondato su una meditazione delle avanguardie storiche (Futurismo) sempre rivissute e relazionate alle tematiche del presente, della natura e della centralità delle vicende umane. Entro il capoluogo lombardo, dove stabilisce la propria dimora nel 1955, egli gravita a lungo intorno alla galleria di Renzo Cortina, e parte della critica che si occupa di lui è proprio quella che è di casa presso la Libreria Internazionale Cavour e il relativo spazio espositivo: Franco Passoni, Roberto Sanesi e Dino Buzzati. Tra i numerosi riconoscimenti, nel 1972, ha avuto dal comune di Milano l'Ambrogino d'oro. ■