

## LODI

### «Mostra su Ada Negri, il nostro grazie a Tino Gipponi»



■ Sabato 1 febbraio si è tenuta presso Bipielle Arte, spazio Tiziano Zalli - Lodi la Mostra Filografica dedicata ad Ada Negri, con 9 opere di Mario Sironi, curata da Tino Gipponi per i 150 anni dalla nascita di Ada, (unitamente all'apposito comitato organizzativo: Fondazione Banca Popolare di Lodi, Associazione Poesia la Vita, Comune di Lodi; e al Comitato Scientifico presieduto da Tino Gipponi).

Mostra il cui scopo è tenere vivo il ricordo dell'illustre concittadina e diffonderne la conoscenza e sostenere le attività di ricerca attorno alla sua opera, messa incomprensibilmente in disparte nel dopoguerra, nel campo della letteratura italiana.

Propositi questi già perseguiti dal compianto nipote Gianguido Scalfi, presidente onorario dell'Associazione Poesia la Vita, che aveva messo a disposizione dell'Archivio Ada Negri un'importante raccolta di documenti.

Esprimiamo, il più vivo ringraziamento a chi, con tanta disponibilità ed impegno, ha dato intelligenza e tempo per realizzare tale iniziativa, in particolare ai membri

dei comitati Organizzativo e Scientifico, creati perché occorre coniugare dimensione culturale e capacità organizzative, senza le quali

diventa impossibile approdare a risultati significativi, come l'odierno. Un particolare ringraziamento va alle dottoresse Paola Negrini e Cinzia Buscaglia e all'arch. Mario Quadraroli per l'impegno nella realizzazione della mostra.

A Tino Gipponi va un particolare elogio e un vivissimo grazie.

**"Associazione Poesia, la Vita"**

Lodi