

## IL TRIBUTO Il riconoscimento per l'opera svolta nelle celebrazioni dedicate alla poetessa **Tino Gipponi «una vita per la cultura» e un premio nel nome di Ada Negri**

di **Annalisa Degradi**

■ Un premio "alla carriera", quello consegnato ieri a Tino Gipponi nella Sala della Musica della Fondazione Cosway, durante una cerimonia organizzata dalla Fondazione Banca Popolare di Lodi e dall'Associazione "Poesia, la Vita". L'attribuzione del "Premio di Poesia Ada Negri per la cultura" conclude il percorso celebrativo dei 150 anni dalla nascita di Ada Negri, all'interno del quale Gipponi ha curato la realizzazione di una mostra filografica - nella quale ha evidenziato i rapporti che la scrittrice ha intrattenuto con le più significative personalità culturali dell'epoca - e ha presieduto un convegno di studi scientifici nel febbraio 2020, curando la successiva pubblicazione degli atti: «Un cammino di valorizzazione della figura di Ada Negri al quale hanno preso parte diverse realtà culturali lodigiane - come ha precisato Duccio Castellotti, presidente della Fondazione Banca Popolare -; per Gipponi l'impegno di questi due anni è stato il coronamento di una vita spesa al servizio della cultura. La definizione che si attaglia di più a Tino Gipponi è quella di un maestro che ha sempre cercato di portare a livelli di eccellenza la cultura di Lodi. Un maestro che ci ha incentivato a credere che si può sempre fare meglio». Dopo è stato Ferruccio Pallavera a ripercorrere per sommi capi il cursus honorum culturale di Gipponi, critico d'arte, curatore di importanti mostre a partire dagli anni sessanta, autore di monografie e cataloghi dedicati a numerosi artisti, presidente di premi letterari e di prestigiose istituzioni come il Museo della



Il presidente della Fondazione Bpl Duccio Castellotti e Tino Gipponi (Borella)

Stampa: «Non ha mai cessato di ricordarci - ha concluso Pallavera - che se la bellezza naturale sfiorisce, quella dell'arte è eterna, ed è stato appunto cultore e cantore di tutto ciò che è eterno». Prima di consegnare a Gipponi la pergamena del premio ("Alla lunga e disinteressata attività culturale nel campo artistico, letterario e storico al servizio della comunità"), Castellotti ha lanciato il progetto di costituzione di un'unica fondazione dedicata a Ada Negri, per concentrare tutto il materiale attualmente conservato presso istituzioni diverse (l'associazione Poesia, la vita, la Fondazione BPL, il Comune di Lodi) in un unico centro messo a disposizione degli studiosi e dei ricercatori di oggi e di domani, sottraendo il materiale al rischio di disperdersi. ■