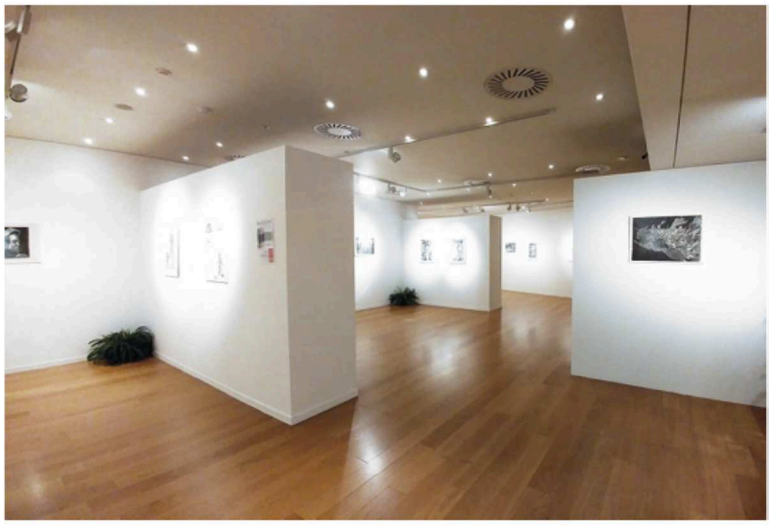
**LA MOSTRA** Domani pomeriggio (ore 17.30) l'inaugurazione dell'esposizione allo Spazio Bipielle di Lodi

# Arte e xilografia: la quinta edizione del concorso nel segno di Maffi

Sono quaranta le opere in gara, visibili fino al 19 marzo in via Polenghi, quando la giuria decreterà il vincitore del 2023

di **Carla Ludovica Parisi**

Prende il via la quinta edizione del concorso di xilografia intitolato al pittore lodigiano Ugo Maffi e curato dal Rotary Club Adda Lodigiano. Domani pomeriggio (alle 17.30), infatti, allo Spazio Bipielle Arte sarà inaugurata la mostra composta dalle quaranta opere in gara, realizzate da venti artisti affermati, alcuni dei quali noti a livello nazionale. A queste si aggiungono altre venti xilografie realizzate dagli studenti dei licei artistici Callisto Piazza di Lodi e Giuseppe Meroni di Lissone (Monza e Brianza), che saranno esposte nello stesso luogo con il desiderio di promuovere l'attività didattica degli alunni dei due istituti e mantenere viva la tecnica dell'incisione artistica su legno. La premiazione del concorso, che è patrocinato da Regione, Provincia e Comune ed è stato organizzato anche grazie alla collaborazione di Fondazione Bipielle, Ceramica Vecchia Lodi, Armando e Mariarosa e Il Cittadino, è in programma domenica 19 marzo alle 11; a giudicare le opere sarà una giuria composta dagli artisti Teodoro Cotugno, Luigi Maiocchi e Vittorio Vailati. Il concorso ha debuttato nel 2010 all'ex Chiesa dell'Angelo, dove sono state esposte ventotto opere di quattordici artisti e una selezione di xilografie di Maffi, per poi spostarsi, nel 2014, 2017 e 2019, allo Spazio Bipielle Arte, dove la mostra sarà visitabile da domani al 19 marzo (il giovedì e il venerdì dalle 16 alle 19 e nei weekend dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19). Queste edizioni hanno visto in media venti partecipanti, nazionali e internazionali, con l'esposizione di quaranta opere, e una sezione dedicata a Maffi, scomparso nel 2012. Al 2017, inoltre, risale l'inizio della collaborazione con il liceo Piazza, con l'inclusione nella mostra delle incisioni di dieci allievi, ampliatasi, nel 2019, al Volta di Pavia; quell'anno, infatti, venti allievi dei due istituti hanno partecipato all'esposizione con le proprie opere. Nato a Lodi nel 1939, Maffi, ideatore della manifestazione che oggi porta il suo nome, è stato allievo di Oskar Kokoschka e si è espresso artisticamente come pittore, ceramografo e incisore.



Un'immagine dell'edizione del 2017 del concorso di xilografia intitolato al compianto Ugo Maffi