

## LA MOSTRA

### Oggi si inaugura "Timarete" alla Bipielle: sguardi di artiste su donna e ambiente

■ "Timarete. Artiste in sinergia" nello spazio espositivo Bipielle Arte della Fondazione Banca popolare di Lodi, da oggi al 2 luglio, sarà in grado di scuotere le coscienze, affrontando con il linguaggio dell'arte due temi fondamentali che guardano al futuro: il connubio donna e habitat aprirà nuove riflessioni sulle problematiche che affliggono la società e l'ambiente. Margherita Argentiero, Vittoria Giobbio, Roberta Janes, Tina Pedrazzini e Cristina Taiana sono le cinque artiste che compongono il gruppo Timarete e che, proprio grazie alla sensibilità di cui è capace soprattutto il genere femminile, saranno in grado di parlare alla sfera emotiva delle persone, contribuendo alla sensibilizzazione delle coscienze. Dall'Accademia di Brera alla vita di tutti i giorni, infatti, le cinque artiste in rosa si faranno portavoce di una

lettura del mondo donna attraverso l'"habitus" inteso come cultura, come vestito che parla dei nostri pensieri, che vela, svela e rivela. Con tecniche e materiali diversi le opere presentate in questa prima parte "parleranno" del rapporto della donna con la parola-poesia, con il proprio corpo, con la memoria, con le emozioni. La metafora donna-vaso, per esempio, donna che accoglie e protegge, oppure donna-madre-terra, generatrice di vita versus "Mater terribilis" oltre all'opera collettiva "Armonica inclusione", saranno il trait d'union con la seconda parte del percorso che si focalizzerà sulla bellezza e le sue sfaccettature. Desiderando esprimere con i linguaggi dell'arte il proprio mondo interiore e una visione della realtà, le artiste assumono il nome della prima pittrice dell'antica greca, Timarète. Il loro obiettivo è esaltare il valore della ricerca continua, della condivisione dei saperi e delle conoscenze come condizione necessaria alla crescita culturale personale e collettiva. Mostra a cura di Mario Quadraroli e Mario Diegoli, l'inaugurazione della è fissata per oggi alle ore 17. ■ Lucia Macchioni