

# Lodi *Da Vivere*

A CURA DI CRISTIANO ROSSETTI

## AGENDA



vuole ricondurre al pensiero congiunto alla bellezza, all'estetica unita all'etica, alla creatività coniugata con la razionalità, al dialogo inteso in senso etimologico come strumento di confronto e di crescita. La mostra è organizzata in collaborazione con la Fondazione Credito Bergamasco.

*Fino al 7 gennaio 2024*  
OSPITI A PALAZZO

Si avvia a Lodi nella sala Bipielle Arte, il progetto "Ospiti a Palazzo" con l'esposizione, una volta all'anno, in uno spazio appositamente dedicato, di un'opera della collezione d'arte custodita nella sede lodigiana della banca. Inoltre, grazie alla straordinaria disponibilità di un collezionista privato, quest'anno la mostra ospiterà anche una formella di Alberto Piazza, San Bartolomeo, San Giacomo e San Tommaso, espositivamente inedita. La mostra è organizzata in collaborazione con il Banco BPM.

*Fino al 7 gennaio 2024*  
L'ANIMA E IL TEMPO

Prosegue, nella sala espositiva Bipielle Arte, la mostra "L'Anima e il tempo. Opere di Cosetta Arzuffi". Questa esposizione elegante, di intenso valore umano e artistico,

*Fino al 23 gennaio 2024*  
RIFLESSI SULL'ACQUA

Nuova edizione della rassegna Arte in Atrio, curata da Mario Quadraroli e Rodolfo Bona, e organizzata dalla Fondazione Banca Popolare di Lodi presso la sede operativa di Via Polenghi Lombardo - Spazio Tiziano Zalli, Lodi. Saranno proposti alcuni lavori del periodo in cui Alfredo Catarsini (Viareggio, 17 gennaio 1899 - 28 marzo 1993) ha vissuto a Lodi, realizzati tra 1985 e 1991 e mai esposti finora, affiancati da una selezione di opere grafiche e pittoriche realizzate a Viareggio tra il 1939 e il 1990, alcune delle quali presentate per la prima volta al pubblico. Orari di apertura: da lunedì a venerdì dalle ore 9,30 alle ore 12,30 e dalle 15,00 alle ore 16,30. Sabato, domenica e festivi chiuso. Ingresso libero.