

IL LIBRO L'autrice ha presentato allo spazio Bipielle il suo giallo ambientato nella campagna tra Crema e Cremona

Un'indagine del Medioevo nel "quadrato" di Zanibelli

■ "Il quadrato magico" è un romanzo che nasconde, in un intreccio thriller-mystery, un'esplorazione delle radici storiche e artistiche del territorio della bassa Padana. Sabato nello spazio conferenze di Bpl Arte, l'autrice Anna Zanibelli ha presentato il libro in una conversazione con il direttore del "Cittadino" Lorenzo Rinaldi, con la presenza dei figuranti dell'associazione Freccie del Seprio a ricostruire l'atmosfera del Medioevo dei cavalieri templari. «Mi piace - ha detto Anna Zanibelli - occuparmi dei misteri nascosti nella storia della nostra terra pada-

na, scoprire luoghi accanto ai quali magari passiamo tutti i giorni senza osservarli con attenzione, ma che in realtà sono ricchi di fascino e meritano di essere conosciuti e valorizzati». E tra Cremona e la campagna cremonese e cremasca è appunto ambientato l'intreccio del romanzo, che prende il via da una serie misteriosa di omicidi per avvelenamento sui quali si mettono a indagare un poliziotto e un'archeologa. Gli indizi lasciati dal serial killer li portano a un tuffo nel passato, sulle tracce di un simbolo misterioso, il quadrato del Sator, e del culto



Anna Zanibelli alla Bpl Arte

della Madonna nera. «Tutti gli spunti - spiega l'autrice - fanno riferimento a dati reali: la scritta del Sator è presente in un frammento di mosaico nel pavimento di una

chiesa nel cremonese; durante dei lavori di scavo a Cremona è emersa una tomba legata all'ordine dei templari. Infine il culto della Madonna nera, la Vergine di Loreto, è testimoniato in diverse chiese del territorio». Il lettore si troverà a compiere un percorso suggestivo e ricco di sorprese in luoghi di cui è invitato a scoprire i segreti affascinanti. «La sfida più difficile nello scrivere un giallo - conclude Zanibelli - è creare una storia originale, che lasci sempre aperta la via a svolte inaspettate, per catturare l'attenzione del lettore fino all'ultima pagina». ■

A.D.

Il quadrato magico

Anna Zanibelli
ed. Delmiglio, pagine 236, €17