

VOLONTARIATO E TERZO SETTORE Il presidente Castellotti al «Cittadino»: «Vicini alle fragilità e alla persona»

Cultura e tante attività per il sociale: la Fondazione Bpl aiuta 20 progetti

di **Lorenzo Rinaldi**

Sono venti i progetti di sostegno approvati dal consiglio di amministrazione della Fondazione Banca Popolare di Lodi nell'ultima seduta, per un ammontare di 53mila euro. Con questi ultimi, gli interventi deliberati dall'inizio dell'anno superano i 200 mila euro. La loro presentazione è l'occasione, per il presidente Duccio Castellotti, di fare il punto su uno scenario sociale in evoluzione, con l'obiettivo di mettere al centro la persona ma anche chi la assiste.

Cultura e sociale

Questi i settori maggiormente sostenuti. «In primo luogo - ricordano i vertici della Fondazione - l'edizione 2024 di World Press Photo, a cura del Gruppo Fotografico Progetto Immagine: si consolida il tradizionale sostegno al percorso espositivo legato al premio internazionale assegnato nell'ambito del Festival della Fotografia Etica. Un altro supporto di rilievo è stato deciso per la **Orfeo Week 2024**, la manifestazione musicale organizzata da La Lira Di Orfeo. Uno dei principali appuntamenti sarà la raccolta fondi a favore dell'Emporio Solidale Don Olivio Dragoni: si tratta della serata del 27 novembre, che vedrà ospite dell'Auditorium Tiziano Zalli il musicista Jordi Savall». Castellotti ricorda come le due manifestazioni «contribuiscono in modo significativo



Il presidente della Fondazione Banca Popolare di Lodi Duccio Castellotti

ad animare la vita culturale del Lodigiano». Un orizzonte artistico-culturale che, dice Castellotti, «si arricchisce ulteriormente con il progetto Tra Arte e Cultura dell'Associazione Giuliano Mauri», con il contributo per l'allestimento dello spazio espositivo a Palazzo Barni.

Attenzione anche al sociale. Tra i progetti sostenuti, La Vela del Samaritano, l'iniziativa organizzata da Il Samaritano dedicata ai pazienti

oncologici e a chi si prende cura di loro: una mini-regata di tre giorni in Liguria per favorire il temporaneo distacco dalla routine delle terapie sia dei pazienti sia dei loro caregiver.

E ancora, l'istituzione delle Borse di Apprendimento da parte dell'impresa sociale Prisma tese a rendere più sostenibili e accessibili alle famiglie i servizi a media - alta intensività per bambini dai 2 ai 7 anni

che presentano disturbi del neurosviluppo di gravità media-lieve e l'avvio del programma formativo per tecnici del comportamento, promosso dalla Fondazione Danelli, che opera nel settore dell'autismo.

L'approccio alle fragilità

«L'importanza di intervenire a sostegno di questi progetti e di molti altri simili - spiega Castellotti - si fonda su un approccio verso le diverse forme di fragilità o disagio che si focalizza sulla persona nella sua integralità: i bisogni soggettivi e l'insieme delle relazioni familiari e sociali. Il coinvolgimento e l'attenzione verso le necessità e sensibilità di famiglie, caregiver e tutori costituiscono elementi indispensabili per azioni di cura e supporto davvero efficaci». Sul fronte della ricerca e della salute, la Fondazione è intervenuta a favore dell'Associazione Italiana Reum Amici (malattie reumatiche).

Gli altri progetti

Ecco gli altri progetti finanziati e i soggetti beneficiari, a partire dalla Federazione Italiana Ricetrasmisioni CB di Casalpusterlengo, sostenuta nel progetto campo scuola per ragazzi "Anch'io sono la Protezione Civile". E poi, l'Associazione Alaus, per l'iniziativa "La Panchina Rossa", nata per sensibilizzare il pubblico verso il problema della violenza sulle donne.

Nell'elenco anche l'Associazione

Insieme oltre le Onde per l'iniziativa benefica Fombio Beer Castle; la Scuola Parrocchiale Santa Cabrini, supportata nel progetto "con l'Aiuto di..."; l'Associazione Codogno Nuova, per l'attività editoriale "Il nuovo popolo codognese"; la Società della Porta, per la realizzazione del calendario artistico "El Taquen de Sant'Angel 2025".

L'elenco prosegue con l'Associazione Mons. Luciano Quartieri, cui è stato assegnato un contributo per la realizzazione del Programma culturale 2024; il Corpo Bandistico Giovanni Orsomando di Casalpusterlengo, per la Rassegna estiva "E... State con Verdi"; l'Associazione Pierre Loti all'esclusione sociale, affiancata nel programma "L'italiano imparato... ad Arte!"; l'Associazione Ruggero Sali di Sant'Angelo Lodigiano, per l'iniziativa "Mettiamo in mostra i nostri diritti"; l'Associazione Poesia La Vita, che ha ricevuto un supporto per l'organizzazione del 35esimo concerto di Natale presso il tempio civico dell'Incoronata; infine, il Centro Servizi per il Volontariato Lombardia Sud, sostenuto per l'organizzazione Festival dei diritti 2024.

«Con l'avvicinarsi della fine del 2024 abbiamo intensificato la nostra attività di valutazione di progetti e iniziative del territorio. Il nostro obiettivo infatti - commenta Ezio Rana, segretario generale della Fondazione Bpl - è quello di raggiungere, per quanto possibile con le nostre risorse, il maggior numero di enti, associazioni e realtà del Lodigiano, dialogando con tutti e agendo in maniera proporzionata rispetto alle priorità espresse dal contesto socioeconomico in cui operiamo e la varietà delle iniziative che animano positivamente la nostra comunità». ■