

FINO A DOMANI Opera di Gian Pietro Silvio



Un capolavoro del '500 in cattedrale

■ Da fine novembre al 6 gennaio scorso era stato tra le opere di punta della mostra "Tutta l'intensità dell'amore materno" allestita nei locali lodigiani di Bipielle Arte. Opera appartenente alla collezione Banco Bpm, databile tra il 1530 e il 1535, l'olio su tela di Gian Pietro Silvio intitolato "Madonna col Bambino in trono tra sant'Agostino e san Lorenzo" potrà adesso giovarsi di una seconda e altrettanto prestigiosa occasione espositiva: fino a domani, il dipinto - solitamente collocato negli uffici direzionali di Lodi - sarà infatti esposto nel Duomo di Lodi, offerto agli sguardi dei fedeli per la festa patronale di San Bassiano. Un'ulteriore occasione espositiva, dunque, iniziata giovedì 16 gennaio e voluta dalla Fondazione Bpl e dal Patrimonio Artistico di Banco Bpm. Di certo, un'occasione per ammirare il tratto talentuoso di Gian Pietro Silvio, solido artista di ambito veneziano che fu attivo anche nella Bergamasca. ■