

LA RASSEGNA Oggi (ore 19) l'inaugurazione della tre giorni che animerà Lodi

Kàlamos alla ricerca delle radici: un festival per la cultura classica

di **Lucia Macchioni**

Il Kàlamos festival prenderà il via oggi pomeriggio con l'evento inaugurale in piazza San Lorenzo (ore 19) in cui l'attore Dario Del Vecchio proporrà una lettura scenica di passi di testi classici, seguita da un rinfresco offerto dal bar Piazzetta Bistrot. Per tutto il weekend, il calendario di appuntamenti dedicati alla cultura classica, sarà ricco di conferenze, con un'offerta che intende divulgare le fondamenta della cultura contemporanea, che trova le sue radici proprio nel passato.

Domani saranno tre gli incontri in programma: parlando ai giovani, la conferenza (al liceo Verri) con ospite il professore associato di linguistica italiana e dantista all'Università di Pavia Mirko Volpi sarà destinata agli studenti, ma aperta a tutta la cittadinanza (ore 10.30). "Il nostos di Dante: la commedia come ritorno" sarà il tema del talk che analizzerà la Commedia di Dante come un grande viaggio di ritorno verso l'origine di tutto. Alle ore 16 (Fondazione Cosway) la professoressa di religioni del mondo classico dell'Università degli studi di Milano Silvia Romani metterà a confronto il pensiero di autori greci e medievali. Alle 19 (piazza Castello) il professore di storia della filosofia antica dell'Università di Pavia Franco Ferrari esplorerà le diverse concezioni che l'anima ha assunto nell'antichità. Quattro eventi, an-



Foto di gruppo con gli organizzatori e gli enti sostenitori di Kàlamos

che domenica, quando il Kàlamos aprirà le porte ai bambini, con un laboratorio per piccoli archeologici al Caffè Letterario (ore 10). In con-

temporanea, nella stessa location, la professoressa di archeologia dell'Università di Pavia Maria Elena Gorrini, dialogherà con mamme e

papà sul valore dello scavo, come ricostruzione del passato. L'installazione artistica "Cielo cielo manca" di Marco Paganini e Dario Prunto in piazza Broletto (ore 12,30) offrirà un'interazione con il pubblico, esplorando un'opera che parla del rapporto tra classicità e modernità. Il mare, carico di significati e paure ancestrali, sarà il protagonista del talk con il professore di storia greca Cesare Zizza (ore 16 nella sede della Provincia). Verso la conclusione, l'evento al Bar Zaghi (ore 19) permetterà di tirare le fila dell'edizione 2025, con aperitivo ed esibizione live di La Nave. Con il patrocinio della Provincia e del Comune, la rassegna vede il supporto di Gritti energia come main sponsor e il contributo di Fondazione comunitaria, Fondazione Bpl e Bcc Lodi. ■