

ASSOCIAZIONE MONSIGNOR QUARTIERI

Domenica a Bipielle Arte sarà svelata la tradizionale cartella di incisioni

■ Un traguardo importante, un appuntamento che da trent'anni lascia un segno nella storia culturale della città. Domenica (ore 11, spazio conferenze di Bipielle Arte in via Polenghi a Lodi) verrà svelata e presentata la trentesima "Cartella di incisioni" proposta dall'Associazione Monsignor Quartieri a margine della mostra *Segni in viaggio*. Il critico d'arte Walter Pazziaia presenterà le quattro opere scelte: *Mercatino* della triestina Laura Stor, *Splendore sul lago* del trevigiano Gianni Favaro, *Nido* del bresciano Paolo Petroni e *L'ultima cena nel Duomo di Lodi* in cui l'artista Luisella Dell'Acqua celebra la memoria di don Luciano Quartieri, il cui volto appare in basso a sinistra.

CONCERTO DELL'IMMACOLATA Lunedì, in ossequio a una tradizione che persiste dal 2000, l'Associazione Monsignor Quartieri proporrà il Concerto dell'Immacolata, in programma alle ore 16 alla chiesa di San Francesco. Il coro e l'orchestra del Collegium Vocale di Crema diretto da Giampiero Innocente eseguiranno il *Magnificat* di Carl Philipp Emanuel Bach, considerato un compositore decisivo nella storia della musica. Nell'opera, composta nel 1749, spiccano le arie solistiche, in particolare *Fecit potentiam*: una costruzione affidata agli archi, trombe e timpani che in maniera brillante dà risalto alle parole del testo. Il concerto si concluderà con l'esecuzione di "Lascia ch'io pianga" di Georg Friedrich Händel (1685-1759): un omaggio a don Luciano a trent'anni dalla sua scomparsa. ■ F. R.