

## CONCERTO

# Quando il canto si trasforma in una strada di spiritualità



Paolo Marcarini

■ "Musica e canto come elevazione spirituale". È questo del titolo del concerto in forma di oratorio in programma questa sera (venerdì, ore 21) alla chiesa parrocchiale di Santa Maria della Clemenza e San Bernardo a Lodi. L'evento, organizzato dalla parrocchia con la collaborazione della Fondazione Banca Popolare di Lodi, vedrà in scena quattro artisti di rilievo: Elisa Maffi e Francesca Raule nel ruolo di soprano, Paolo Marcarini al pianoforte e Marco Righi al violoncello. Nel corso della serata verranno proposte pagine di Franck, Verdi, Cilea, Mascagni, Bizet, Puccini e Offenbach. I quattro musicisti protagonisti del concerto si sono esibiti nei più prestigiosi teatri italiani e internazionali. Elisa Maffi si è

diplomata in canto lirico con lode al conservatorio "Verdi" di Milano e si è poi perfezionata sotto la guida del soprano Raina Kabaivanska. È risultata vincitrice di numerosi premi e borse di studio (ultimo il Premio Gemma Bellincioni 2025). Francesca Raule, originaria di Borghetto Lodigiano, si è dedicata allo studio del repertorio barocco all'accademia "Gaffurio" e al conservatorio "Vittadini" di Pavia; attualmente prosegue il perfezionamento con Paolo Marcarini. Lo stesso Marcarini sarà presente sul palco questa sera: il maestro lodigiano ha svolto attività concertistica in Europa, America e Giappone. In veste di accompagnatore pianistico si è esibito con celebri cantanti lirici, in primis Leo Nucci. Anche Matteo Righi è prezioso collaboratore del noto baritono; fa parte inoltre di diverse orchestre, tra cui Pomeriggi musicali, Filarmonica italiana e Filarmonica del Teatro Regio di Torino. ■ F. R.