

LE RASSEGNE D'ARTE

Molto bene è andata, all'ex chiesa dell'Angelo, anche la mostra personale di Athos Faccincani, artista di fama internazionale che ha esposto nelle grandi città del mondo, da Londra a Vienna, da Parigi a Chicago, da Amburgo a Tokio, da San Francisco a Montecarlo. I suoi paesaggi marini hanno attirato l'attenzione anche dei lodigiani. Domenica si sono contati 200 visitatori, ed anche ieri le affluenze sono state numerose. «Un'accoglienza così non ce l'aspettavamo - ha detto Gianluigi Bettoni, segretario dell'artista e curatore della mostra - I lodigiani hanno risposto davvero molto bene». Fra le 30 opere esposte (alcune dedicate agli animali e alle maschere) ce n'era una dedicata a Lodi, realizzata appositamente per l'occasione e raffigurante uno scorcio di Piazza Vittoria con la Cattedrale in primopiano. Bello il titolo: *Piccoli fiori verso Piazza Vittoria a Lodi*. Allo Spazio Bipielle Arte i lodigiani hanno invece potuto apprezzare le opere informali dell'artista lodigiana Cinzia Munari, raccolte nella mostra *The solo show*. Ieri pomeriggio il bilancio provvisorio annotava 200 visitatori. La mostra alla galleria Bipielle Arte, in via Polenghi Lombardo 13, continuerà fino all'8 febbraio.