

# LA MOSTRA

## Un percorso tra arte e vita per “riscoprire” Pier Manca

Anche due concerti e la presentazione della biografia “Sarà scritto sarai artista” tra gli eventi collaterali all'esposizione al via venerdì alla Bipielle Arte di Lodi

■ L'attesa a retrospettiva allo spazio Bipielle Arte di Lodi interamente dedicata all'opera di Pier Antonio Manca diventa finalmente realtà. L'appuntamento è per venerdì 27 marzo, con l'inaugurazione di un percorso espositivo sulla vita artistica e umana dell'artista che rimarrà aperto fino al 19 aprile. Presenti tutte le tecniche in cui Manca si è espresso: pittura, ceramica, incisioni, scultura e disegno, sino alla sperimentazione del recupero neo-barocco delle “icone”. Non solo: il progetto espositivo, voluto dall'associazione PierManca per il terzo anniversario della sua scomparsa, prevede anche una serie di appuntamenti per ricordare agli amici e alla città di Lodi la personalità artistica di Pier, il suo impegno sociale e l'attenzione che ha sempre dimostrato per il proprio territorio e l'amore per l'arte. In tale occasione verrà presentata anche la biografia dal titolo *Stava scritto sarai artista*, che oltre alla narrazione biografica, artistica e umana di Pier Manca raccoglie riferimenti bibliografici di amici, giornalisti, critici lodigiani e non che negli anni hanno scritto, collaborato, condiviso progetti, intenti e visioni con l'artista lodigiano. Un'opera corale, perché Pier non avrebbe voluto fare questo viaggio da solo.

L'iniziativa nel suo complesso ha visto le associazioni e le istituzioni (la Provincia e, primo fra tutti, il Comune di Lodi) credere in questo progetto editoriale e artistico. Una menzione particolare spetta al Rotary Club Lodi e al suo presidente Antonio Mazza, fotografo e amico di Manca: senza dimenticare la Pro Loco, da sempre vicina e amica dell'associazione, e la città di Co-stanza. Da segnalare il contributo



affettuoso di Monika Kuble al testo (un intero capitolo che disegna l'amicizia e il rapporto con la città sul Bodensee e l'artista lodigiano). L'inaugurazione prevista venerdì alle 18 vedrà impegnato l'Alma Duo in concerto: Massimo Cantoro (chitarra classica) e Alfredo Della Monica (flauto traverso) eseguiranno musiche di Giuliani, Handel, Paganini, Malats, Albeniz e Tarrega. Domenica ancora musica, con Mauro Pinciaroli protagonista nel concerto per liuto *Suonar d'affetto*, su musiche di Piccinini, Kapsberger, Zamboni; venerdì 10 aprile infine la presentazione della biografia di Pier Manca *Stava scritto sarai artista*.

F. T.

### PIER ANTONIO MANCA

#### Antologica

Da venerdì 27 marzo (inaugurazione ore 18) al 19 aprile allo Spazio Bipielle Arte, Lodi. Orari: da martedì a venerdì 16-19, sabato e domenica 10-13 e 16-19. Chiuso a Pasqua, il Lunedì dell'Angelo aperto ore 16-19. Info: 0371.580351 email: [bipiellearte@fondazionebipielle.it](mailto:bipiellearte@fondazionebipielle.it)



RICORDI D'ARTE Sopra Pier Antonio Manca, il poliedrico artista lodigiano scomparso nell'aprile 2012, a fianco una sua scultura al Calicantus Bistrot