

PAZZAIA ENTRA NELLE STANZE DELLA GRAFICA

■ Iniziano gli eventi collaterali a "Le stanze della grafica d'arte", la mostra che resterà aperta fino al 6 novembre allo Spazio Arte Bipielle di via Polenghi Lombardo. Domenica 2 alle ore 16 c'è "Arte Grafica, arte popolare: le origini dell'incisione", a cura di Walter Pazzi, con Fulvia Leone al pianoforte. Gli orari di apertura della mostra sono martedì-venerdì, dalle 16 alle 19; sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19 con visite guidate alle 11 e alle 18. Chiuso il lunedì. Ingresso libero. Per info: www.monsignorquartieri.it.

IL FONDO ITALIANO NELLE STANZE DELLA GRAFICA

■ Continuano gli eventi collaterali a "Le stanze della grafica d'arte", la mostra che resterà aperta fino al 6 novembre allo Spazio Arte Bipielle di via Polenghi Lombardo. Sabato 8 alle ore 16 c'è "Il Fondo Italiano si racconta", con Moja Faraoni, capo delegazione del Fai di Lodi-Melegnano e Chiara Mazzeletti al pianoforte. Gli orari di apertura della mostra sono martedì-venerdì, dalle 16 alle 19; sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19 con visite guidate alle 11 e alle 18. Chiuso il lunedì. Ingresso libero. Per info: www.monsignorquartieri.it.

IL FONDO ITALIANO NELLE STANZE DELLA GRAFICA

■ Continuano gli eventi collaterali a "Le stanze della grafica d'arte", la mostra che resterà aperta fino al 6 novembre allo Spazio Arte Bipielle di via Polenghi Lombardo. Domenica 9 alle ore 16 c'è "Bonum Comendare: dal lavoro dei campi" un museo agricolo a Cavacurta per tenere viva la memoria, con Giacomo Bassi e Giuseppe Rocca, legge Giovanna Lobbia, con Luca Consolandi al fisarmonica. Gli orari di apertura della mostra sono martedì-venerdì, dalle 16 alle 19; sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19 con visite guidate alle 11 e alle 18. Chiuso il lunedì. Ingresso libero. Per info: www.monsignorquartieri.it.