

## Un pomeriggio tra poesia e musica



**EVENTI** Sopra Marta Pettoni e Flavio Ferrandi, a destra Paola Cremascoli e il pubblico

di ANNALISA DEGRADI

■ Per una volta, partiamo dalla musica: il primo degli eventi collaterali previsti nel programma dell'associazione Monsignor Quartieri a corredo della mostra *E il cuore batte lontano*, appena inaugurata allo spazio Bipielle Arte, è stato un appuntamento con la poesia di Giacomo Leopardi; ma la musica si è conquistata subito un ruolo di protagonista accanto alla poesia. Merito del talento dei due giovani interpreti, Flavio Ferrandi al flauto e Marta Pettoni all'arpa, che hanno proposto un programma musicale originale e raffinato, composto da una serie di arrangiamenti di celebri arie d'opera: una vivace fantasia mozartiana accanto a una sofisticata esecuzione della

Danza degli spiriti beati dall'Orfeo e Euridice di Gluck, fino a una passeggiata nel repertorio ottocentesco, da Chopin, a Massenet, alla Cavalleria Rusticana di Mascagni, per concludere con l'appassionata Habanera dalla Carmen di Bizet. La corrispondente "passeggiata" poetica tra i testi di Leopardi è stata condotta da Gianmaria Bellocchio, che ha definito spiritosamente il suo percorso come un «ripasso» dei momenti più significativi della biografia e della produzione del poeta di Recanati; alla voce di Paola Cremascoli è stato affidato il compito di leggere alcune delle liriche più celebri. La meraviglia di fronte all'incanto di una notte di luna, il disinganno per il dissolversi delle speranze e delle illusioni amorose, l'ambizione a un destino di



gloria e l'amara constatazione della "vanità del tutto" sono i grandi temi che il pubblico ha potuto riassaporare nelle parole del poeta. Bellocchio, nell'aprire questa nuova serie di appuntamenti, che accompagneranno la mostra ogni fine settimana fino all'8 gennaio, ha dedicato questo primo

incontro alla memoria di Carlo Schellini, un amico e sostenitore dell'associazione Monsignor Quartieri scomparso da pochi giorni: «È una persona - ha ricordato Bellocchio - che ha sempre dimostrato simpatia verso le nostre iniziative, appoggiandole con grande generosità».