



FAMIGLIA NUOVA E LICEO PIAZZA UNITI NEL SEGNO DELLA MODA

■ Tanta freschezza come quel fiori rosa primaverili sulla lunga gonna a balze; tanta concretezza come quel panorama del centro di Milano stampato su una mini gonna. La sfilata "Viaggio nelle trame dell'immaginazione" mercoledì sera nella Sala della Musica della Fondazione Cosway, in piazza Zaninelli a Lodi, ha visto protagonisti gli studenti del liceo artistico Piazza insieme ai ragazzi del laboratorio di sartoria ideato dalla cooperativa Famiglia Nuova. Dodici tappe, ciascuna composta di tre abiti abbinati ad un tema, un brano musicale e immagini proiettate, hanno scandito la sfilata delle ragazze e anche di qualche ragazzo, tra due ali di pubblico che ha gremito la sala e persino il corridoio.

I colori bianco e sabbia delle creazioni sul tema "paesaggi, disegno, terre" sono stati seguiti dalle onde sul tessuto per "fiume, stagioni, acqua" e dagli abiti ispirati agli acquerelli di Franco Testa.

Spazio alla creatività anche con una longuette e giacca dai motivi frondosi, un abito chiaro con tronchi, e poi farfalle su un telaio essenziale di gonna per il tema "struttura, vortice, leggerezza", motivi orientali e un lungo abito rosso per "colore, tramonti e mondi", fino al "contemporaneo, cammino, viaggio" nel quale hanno sfilato anche la presidente del liceo Daniela Verdi e Adama Ouattara, richiedente

asilo nato in Mali e che ha partecipato al laboratorio di sartoria.

Ideatrice della serata è stata Famiglia Nuova, con il laboratorio curato da Cristiana Passerini e supportato da Sara Tornelli, mentre per il Piazza sono stati impegnati i professori Annalisa Aversa, Elena Barbaglio e Tindaro Calla. La sarta è stata Laura Tudari.

Il grazie è andato alla Fondazione Cosway, al Cfp Consortile, alla Fondazione Banca Popolare di Lodi per il supporto logistico, alla Fondazione Comunitaria che ha finanziato il progetto "All I need is work" di Famiglia Nuova comprensivo del laboratorio di sartoria e falegnameria (ai quali hanno partecipato anche diciassette richiedenti asilo ospitati da Famiglia Nuova e Caritas); all'Ufficio di Piano, che ha vinto un progetto di Regione Lombardia sulle Politiche giovanili, con lo sguardo al lavoro, e ha finanziato sia il laboratorio di sartoria che una speciale stampante per tessuti per il Piazza.

A mettere in contatto cooperativa e scuola, Carla Mazzoleni, presente alla serata. Mariarosa Devicchi ha proposto: «Gli abiti sono stati realizzati con materiali donati alla Piattaforma Don Leandro Rossi. Perché non mettere all'asta le creazioni per il Centro di raccolta solidale?».

Raffaella Bianchi