



**RITRATTI**  
Da sinistra  
Felice  
Goldaniga,  
Guido  
Alberici  
e Cesare  
Bignami,  
sopra  
Giuseppe  
Novello

**IL RESTAURO** PROSEGUE L'OPERA DI CONSERVAZIONE DELLA QUADRERIA DELL'OSPEDALE DI CODOGNO: DALLA FONDAZIONE DELLA BANCA POPOLARE IN ARRIVO 3MILA EURO

## Salvare l'arte per salvare la storia

Le risorse permetteranno di intervenire sui dipinti di Giuseppe Novello: sono ancora sei i ritratti realizzati dal codognese da "ripulire"

**LUISA LUCCINI**

Il progetto "Salviamo la nostra storia" va avanti: la generosità del territorio scende in campo ancora una volta per proseguire il recupero della quadreria dell'ospedale di Codogno e per conservare in questo modo un pezzo della memoria collettiva del territorio. L'aggiornamento è dell'ultima ora ed è di quelli che fanno bene alla valorizzazione del patrimonio artistico del Lodigiano: la Fondazione Banca Popolare di Lodi - partner strategico del progetto "Salviamo la nostra storia" - ha infatti deciso un ulteriore stanziamento a sostegno del piano: 3mila gli euro destinati a dare nuova linfa a questa bella iniziativa culturale finalizzata al recupero e alla valorizzazione dei 72 ritratti dei benefattori dell'ospedale di Codogno. Ed è già stabilito anche l'utilizzo di queste nuove risorse, che permetteranno di continuare il restauro dei dipinti della quadreria realizzati da Giuseppe Novello, il noto pittore e vignettista di Codogno. In totale i quadri di Novello sono dieci, quattro sono stati già restaurati, ne mancano perciò ancora sei per completare il percorso. Ed è proprio tra questi sei quadri che si sceglieranno i ritratti da re-

staurare con questo nuovo contributo della Fondazione Banca Popolare di Lodi.

«È un gesto molto bello, che conferma la sensibilità che la Fondazione Banca Popolare di Lodi, nella persona del presidente Duccio Castellotti, ha da sempre dimostrato verso questo progetto - ha detto l'assessore alla cultura del Comune di Codogno Maria Rapelli -. A nome di tutta l'amministrazione comunale, ringrazio perciò la Fondazione Banca Popolare di Lodi che ridà motore a "Salviamo la nostra storia" e permette di continuare a salvaguardare la memoria dei molti benefattori che nei secoli scorsi tanto bene hanno fatto al territorio e al nostro ospedale. Ci tengo anche a ringraziare la consigliera comunale Patrizia Baffi - prosegue Rapelli -, per la fattiva collaborazione messa a disposizione nella ricerca fondi e nel proseguo di questo progetto».

"Salviamo la nostra storia" è un progetto culturale che nasce nel 2012 con l'intesa siglata tra il Comune di Codogno e l'allora Azienda Ospedaliera della Provincia di Lodi (oggi Asst, proprietaria della quadreria dell'ospedale) e con il sostegno dato proprio dalla Fondazione Banca Popolare di Lodi. L'obiettivo è quello di restituire all'originale bellezza opere importanti e così conservarle; l'originalità del pro-



**VOLTI**  
Sopra e in  
senso orario  
i ritratti  
di Paolo  
Bignami  
e Gina  
Bignami Mina,  
a destra  
Rachele  
Bignami



getto sta invece tutta nel metodo di finanziamento dei restauri, che guarda al territorio e invita enti, associazioni e semplici cittadini ad "adottare" le tele, sostenendone il costo del recupero. Questa modalità finora ha riservato buone soddisfazioni: dal 2012 a oggi, infatti, sono stati restaurati ben 14 quadri. Numero destinato a salire, visto il nuovo contributo della Fondazione Banca Popolare di Lodi. Quanto prima verrà resa nota la scelta di restauro tra i sei quadri di Novello ancora da sottoporre a recupero e che raffigureranno le benefattrici Rachele Bignami e Gina Bignami Mina ed i benefattori Paolo Bignami, Felice Goldaniga, Cesare Bignami e Guido Alberici.