

**LA STAGIONE** In programma a Lodi grandissimi nomi delle sei corde

# Chitarra classica, si riparte: pronto il cartellone del 2018

La rassegna curata con passione e qualità dall'Atelier di Mario Gioia è uno dei fiori all'occhiello della cultura lodigiana

di **Fabio Ravera**

Insieme al Festival della fotografia etica è uno dei fiori all'occhiello degli eventi culturali lodigiani. Una rassegna di respiro internazionale che nelle precedenti 12 edizioni ha portato in città autentici "mostri sacri", qualcosa come 78 artisti di chiara fama provenienti da 16 Paesi. Per il 13esimo anno, la Stagione internazionale di chitarra classica, la kermesse organizzata dall'Atelier chitarristico laudense con il supporto del Comune e della Fondazione della Banca Popolare di Lodi, trasformerà il capoluogo nell'epicentro nazionale delle sei corde: il programma prevede sei esibizioni, tra l'Aula Magna del Liceo Verri, la corale di Santa Chiara Nuova e il Tempio Civico dell'Incoronata.

Il primo appuntamento è fissato per domenica 18 marzo (ore 17): sul palco del Verri si presenterà il chitarrista kosovaro Petrit Ceku, plurivincitore di concorsi a livello mondiale. «Sono orgoglioso e felice che la Stagione continui anche quest'anno - commenta l'assessore alla cultura Lorenzo Maggi -. Da diverso tempo frequento i concerti e pur non essendo un esperto sono spesso rimasto estasiato. La rassegna è un'eccellenza per la città e ha raggiunto una riconoscibilità nazionale: Mario Gioia e gli altri soci dell'Atelier hanno realizzato un piccolo miracolo». Come nelle edizioni scorse, la Stagione sarà caratterizzata da concerti di altissima qualità: «Ringrazio la Fondazione della Banca Popolare, senza il suo aiuto difficilmente saremmo riusciti a organizzare la rassegna - commenta Gioia, direttore artistico dell'Atelier -. Or-



Sopra Ezio Rana, Mario Gioia (nella foto piccola) e l'assessore Lorenzo Maggi

mai il nome di Lodi è rinomato, gli artisti fanno quasi a gara per suonare da noi. La nuova edizione vedrà alternarsi sei chitarristi europei, tra artisti di notorietà conclamata e giovani stelle del panorama». Dopo l'esordio con Ceku del 18 marzo, la Stagione proseguirà con il concerto della chitarrista spagnola Andrea Gonzales Caballero (15 aprile, Aula Magna Verri) che porterà i ritmi e i colori della sua terra oltre a un assaggio di musica contemporanea. Il 20 maggio (al Verri) toccherà alla greca Elena Papandreou, il cui con-

certo sarà dedicato all'opera di Roland Dyens. Negli ultimi tre appuntamenti saranno protagonisti gli italiani: la giovanissima Carlotta Dalia, nuovo fenomeno delle sei corde (10 giugno, Santa Chiara Nuova), il promettente Flavio Nati (8 luglio, Incoronata) e il pavese Davide Tommasi (9 settembre Verri), da tempo "corteggiatissimo" dall'Atelier. «Siamo orgogliosi di dare il nostro supporto - dice Ezio Rana della Fondazione della Banca Popolare di Lodi -. la Stagione rappresenta un orgoglio per la città». ■