

## VISITA GUIDATA

# Le "Persistenze" alla Bipielle, opere e legami di cinque artisti

■ Una visita guidata alla scoperta di ciascuno degli artisti in mostra alla Bipielle Arte. A proporla per oggi (sabato) alle ore 17 è la Fondazione Banca Popolare di Lodi, che affida al curatore Mario Quadraroli un viaggio speciale nei "segreti" delle *Persistenze. 1983/2018. Tra figurazione e astrazione*, l'esposizione inaugurata lo scorso 21 giugno e aperta fino a metà luglio che sta riscuotendo un buon interesse presso il pubblico.

Nel "tour" pomeridiano saranno presentate ai visitatori le opere dei cinque artisti in mostra, con un approfondimento delle peculiarità di ciascuno di loro: il segno e la materia nelle opere di Pino Di Gennaro, il racconto e la memoria nelle carte di Renato Galbusera, il reale e l'immaginario nei teli di Maria Jannelli, il volto della Storia nei ritratti di Antonio Miano, la forma poetica del colore nelle opere di Claudio Zanini.

I cinque artisti milanesi, attivi dalla fine degli anni '70 e con alle spalle un lungo iter espositivo in Italia ed in Europa, rappresentano un unicum nel panorama italiano: formati all'Accademia di Brera, sono rimasti legati oltre che da amicizia, da un atteggiamento nei confronti del fare artistico che genera un forte legame delle diverse poetiche. Altro tratto comune, l'esperienza dell'insegnamento nei tra liceo artistico e accademia, che li ha posti in contatto con giovani artisti in formazione, con alcuni dei quali il rapporto continua nel tempo. La mostra resterà aperta fino al 15 luglio a ingresso libero dal martedì al venerdì dalle 16 alle 19, il sabato, la domenica e i festivi dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19. ■