

IL CONCERTO PER LA RASSEGNA DEDICATA ALLO STRUMENTO PRINCIPE DELLA MUSICA SACRA SI ESIBIRÀ QUESTA SERA NEL TEMPIO CIVICO CITTADINO JEAN-CLAUDE ZEHNDER

Un maestro d'organo all'Incoronata

L'evento clou della kermesse allestita dall'associazione "Sentieri sonori" prevede anche un tour guidato

■ Musica d'organo protagonista nel Tempio civico di Lodi. Questa sera alle 21 nello splendido contesto dell'Incoronata, avrà luogo un evento musicale d'eccezione, che non mancherà di interessare gli appassionati di musica organistica e di arte. Da tempo questi splendidi spazi rinascimentali, che ospitano un prezioso organo cinquecentesco, non ospitavano musicisti del calibro di Jean-Claude Zehnder, maestro indiscusso dell'interpretazione organistica, in particolare bachiana. Già professore di organo dal 1972 al 2006 alla Schola Cantorum di Basilea, dove tra i suoi predecessori si contano innumerevoli eminenti musicisti, tra le sue molte attività si contano concerti e incisioni, accademie e stage d'organo e studi sulla prassi esecutiva e l'evoluzione stilistica di Johann Sebastian Bach.

Per l'occasione, che rappresenta l'evento clou della rassegna "Vox organi 2015 - percorsi organistici lungo l'Adda", organizzata dall'associazione culturale "Sentieri Sonori" e giunta ormai alla sesta edizione, la Fondazione Banca Popolare di Lodi ha dato un prezioso contributo e l'Accademia Franchino Gaffurio ha offerto la propria collaborazione. In questa sinergia di intenti non va sottovalutato che hanno creduto nell'iniziativa anche la Provincia e il Comune di Lodi. Il prestigio musicale del concerto ha fatto sì che il Comune, con lungimiranza, non solo abbia offerto il proprio patrocinio ma anche, accollandosi una spesa significativa, abbia promosso un intervento di



MUSICA NEL TEMPIO
A lato il maestro Zehnder, qui uno scorcio dell'Incoronata

to di fatto necessario e che rende di nuovo disponibile l'organo in tutto il suo splendore, anche per altre future iniziative culturali.

Per l'occasione il maestro Zehnder ha preparato un programma, che da alcuni degli autori più significativi del '500 musicale europeo (William Byrd e Francesco Corra de Arauxo, tra tutti), arriva alla fantasia inquietante di Girolamo Frescobaldi e, dopo due saggi del genio bachiano, approda alla smagliante eleganza dei *Voluntaries* di Stanley.

Non poteva mancare, come caratteristica di tutti gli eventi di Vox organi, anche il momento della visita guidata, che inizierà alle 20,30. A seguire, dopo il concerto, un momento di degustazione nello spazio del chiostro attiguo alla chiesa, un momento conviviale e di scoperta di prodotti tipici del territorio.

VOX ORGANI
Concerto di Jean-Claude Zehnder
Questa sera ore 21, Lodi,
Tempio civico dell'Incoronata

